

2019

LA CASA RENOVADA

El Ayuntamiento de Utrera encarga el Proyecto de Habilitación de la Casa Surga para Centro Cultural, realizado por Juan Carlos Gómez y Santiago Bermejo, de Nd_Arquitectos, poniendo en uso y valor los espacios preexistentes mediante arquitectura contemporánea.



Galería de acceso al Patio desde Recepción



Patio principal



Planta baja del Proyecto de habilitación de la Casa Surga como Centro Cultural de 2019 realizado por Nd_Arquitectos.

Referencias

De Quinta, S. y González de la Peña, E. *El Fotógrafo de la Casa Surga Enrique Díaz Llanes*. Siarum editores para Caja Rural de Utrera, 2013.

Quiles, F. et al. *Cortijos, Haciendas y Lagares. Arquitectura de las grandes explotaciones agrarias de Andalucía: Provincia de Sevilla*. Dirección General de Vivienda y Arquitectura, 2009.

Rojas, J. I.; Contreras, F.J. y Castro, M. *La prensa de viga y quintal: recuperación virtual y análisis técnico desde la ingeniería gráfica*. En: 8º Congreso Internacional de Molinología. Pontevedra, 2012.

Guía Digital del Patrimonio Cultural de Andalucía. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico IAPH.

Memoria y Planos del Refundido de Proyecto Básico y de Ejecución de la segunda Fase de la Consolidación Estructural de la Casa Surga. Promotor: Aguas del Huesna, S.L. Redactores: Luis Ureta Tejero, Carolina Ureta Muñoz y José A. Gil Hernández, 2014.

Memoria y Planos del Proyecto de Habilitación de la Casa Surga para Centro Cultural en Utrera, Sevilla. Promotor: Ayuntamiento de Utrera. Redactores: Juan Carlos Gómez de Cózar y Santiago Bermejo Oroz, 2018.

Créditos de las imágenes y gráficos.

BLOQUE 1: LA CASA HABITADA.

Fotografías: José Cela Ramos (fachada) y Salvador de Quinta (patio).
Plano: Interpretación realizada por Rosa Benítez sobre planimetría existente cedida por el Ayuntamiento de Utrera.

BLOQUE 2: LA CASA ABANDONADA.

Fotografías: U+G Arquitectura y Urbanismo.
Plano: Interpretación realizada por Rosa Benítez sobre planimetría existente cedida por el Ayuntamiento de Utrera.

BLOQUE 3: LA CASA CONSOLIDADA.

Fotografías: U+G Arquitectura y Urbanismo.
Plano: Dibujo realizado por Rosa Benítez sobre planimetría existente realizada por U+G Arquitectura y Urbanismo y cedida por el Ayuntamiento de Utrera.

BLOQUE 4: LA CASA RENOVADA.

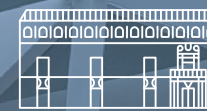
Fotografías: Nd_Arquitectos.
Plano y Diagrama Utrera: Dibujo realizado por Rosa Benítez sobre planimetría existente realizada por Nd_Arquitectos.



Ayuntamiento
Utrera



CASA SURGA: la historia a través de sus espacios



MURAL EXPOSITIVO EN EL
ESPACIO DE RECEPCIÓN
DEL CENTRO CULTURAL
CASA SURGA, UTRERA

1783

LA CASA HABITADA

Ubicada en el sector noroeste del casco histórico de Utrera, fue edificada en el s. XVIII siguiendo los modelos de casas palacio barrocas sevillanas, con vivienda del señorío y zona de labor. Contaba incluso con almazara y molino para elaborar aceite de oliva.



Fachada principal



Patio principal

1954

LA CASA ABANDONADA

Tras el fallecimiento sin descendencia de los últimos habitantes, la casa fue cerrada y abandonada. Fue declarada BIC en 1977 realizándose las primeras obras de consolidación, apuntalamiento y adopción de medidas de seguridad para evitar su ruina.



Fachada principal



Patio principal

2014

LA CASA CONSOLIDADA

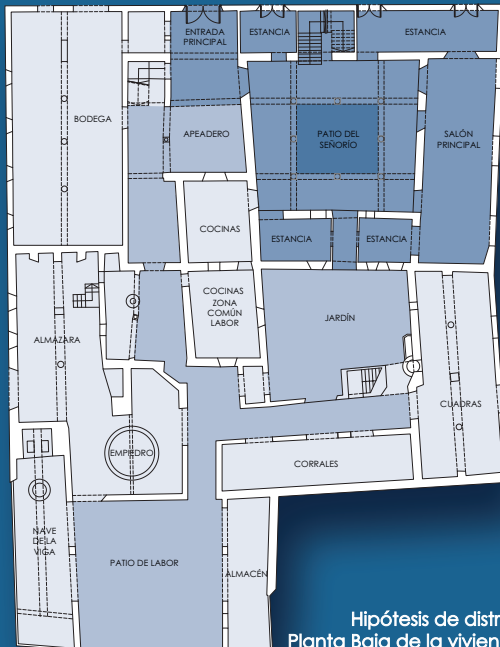
Por encargo del entonces propietario mayoritario Consorcio Aguas del Huesna, S.L., el edificio fue rehabilitado parcialmente mediante el proyecto realizado por los arquitectos Luis Ureta, Carolina Ureta y José A.Gil, del estudio sevillano U+G.



Escalera principal



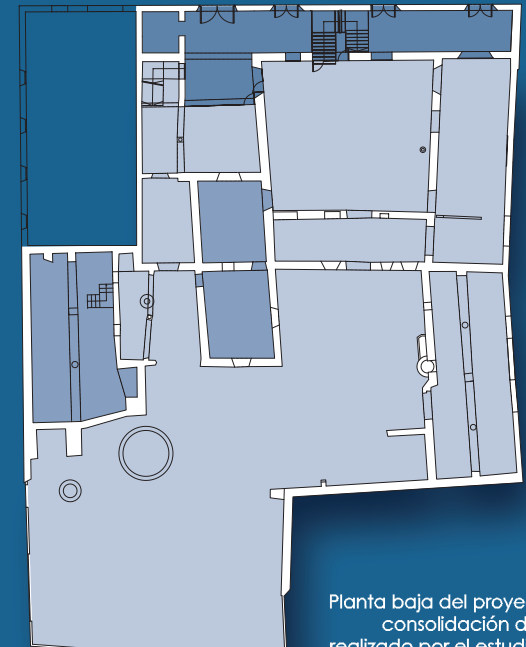
Estructuras existentes hacia el patio trasero



Hipótesis de distribución en Planta Baja de la vivienda original



Hipótesis del estado de conservación del edificio en Planta Baja durante el período de abandono



Planta baja del proyecto de consolidación de 2014 realizado por el estudio U+G