



AÑO CULTURAL
Abate Marchena

UTRERA 2018

JORNADAS 'ABATE MARCHENA,
A LA LUZ DE UNA NUEVA ÉPOCA'

CONCIERTO DE JOHANNA ROSE Y JAVIER NÚÑEZ

17, 18 Y 19 DE OCTUBRE



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA,
ADMINISTRACIÓN LOCAL Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



JORNADAS

‘ABATE MARCHENA, A LA LUZ DE UNA NUEVA ÉPOCA’

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Miércoles 17 de octubre

17.00h. Acto de inauguración presentado por el alcalde de Utrera, José María Villalobos

17.30h. Manuel Moreno Alonso: ‘La generación española del Abate Marchena’

19.00h. Diálogos ilustrados de **Alberto González Troyano** y **Alberto Romero Ferrer:** ‘La imagen de España en la obra de Marchena’

Jueves 18 de octubre

17.00h. Francisco Socas: ‘Marchena y los clásicos. El fraude del Petronio’

18.30h. Joaquín Álvarez Barrientos: ‘Marchena a lo largo del tiempo’

Viernes 19 de octubre

17.00h. Beatriz Sánchez Hita: ‘La prensa en la época del Abate Marchena’

18.30h. Juan Francisco Fuentes: ‘Los viajes del Abate Marchena:

Espacio, tiempo y utopía’

20.00h. Clausura de las jornadas

AÑO CULTURAL
Abate Marchena

UTRERA 2018

JOHANNA ROSE Y JAVIER NÚÑEZ

CAPILLA DEL HOSPITAL DE LA SANTA RESURRECCIÓN

19 DE OCTUBRE | 21:00h

Programa

Alemania en los tiempos de Bach’

La voz de la emoción

Karl Friedrich Abel (1723-1787)

Drexel Manuscript para Viola da Gamba

Arpeggio

Adagio

Allegro

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Sonata para viola da gamba y b.c. en Re mayor, Wq 137

Adagio ma non tanto

Allegro di molto

Arioso

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)

Manuscriptos F.12 8 y F.20

Polonesa en Mi menor

Fantasia en La Mayor

Andreas Lidl (1740-1789)

Six Sonatas for Viola da Gamba

Andante en Re menor

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Sonata para viola da gamba y clave en Sol menor, Wq 88

Allegro moderato

Larghetto

Allegro assai

Intérpretes

Johanna Rose – viola da gamba

Javier Núñez – clave

