

XXXII CERTAMEN NACIONAL DE

CONTEMPORÁNEO
CIUDAD DE
UTRERA

CASA DE CULTURA
13 AL 29 DE MAYO
11 A 13 HORAS - 18 A 21 HORAS
UTRERA 2011

XXXII
CERTAMEN NACIONAL
DE
ARTE CONTEMPORÁNEO
“CIUDAD DE UTRERA”

Sala de Exposiciones
Casa de Cultura
13 al 29 de mayo
11 h. a 13 h.
18 h. a 21 h.
Utrera 2011

Jurado

Jurado

FRANCISCO J. SERRANO DÍAZ
Concejal Delegado de Cultura y Turismo.
Ayuntamiento de Utrera

ALBERTO MARINA LÓPEZ
Director Técnico de Artes Plásticas y Exposiciones del
Área de Cultura de la Diputación de Sevilla.

ALEJANDRO SOSA SUÁREZ
Fotógrafo.

FRANCISCO MANTECÓN
Director del Museo de Alcalá de Guadaíra.

CLAUDIO DÍAZ GONZÁLEZ
Pintor.

Secretario

RAFAEL ARCINIEGA VELA
Técnico de Cultura Ayuntamiento de Utrera.

Adquisiciones

CONFESIONES

José Luis Anaya Álvarez

BARRIADA CON PIMIENTA

Rafael Guerrero García

TODO LO QUE PUEDES COMER

Ana Barriga Oliva

SIN TÍTULO (COMPOSICIÓN 112)

Juan Carlos López

SIN TÍTULO

Enrique Malvar Almenara

2011

Marta Cea

RETRATOS ONÍRICOS DE UN VIAJERO

Israel Caballero

SIN TÍTULO

David López Panea

YO

Ming Yi Chou

LA SILLA DEL DISIDENTE LIU XIAOBO

Gloria Martín

VA A SER QUE NO ESCARMIENTO

Rocío García Crespo

ALGUIEN MUEVE LOS HILOS

Virginia Márquez

UNUM IN MULTA DIVERSA MODA

Isabel María López Muñoz

EL VIAJE COTIDIANO

Pablo Javier Rodríguez Muñoz

Para Utrera constituye un preciado motivo de satisfacción su colección de arte contemporáneo. Una colección heredada de los premios y adquisiciones realizadas en los 32 años de existencia del Certamen, en la que, sin duda, está representada buena parte de la más joven pintura sevillana de las tres últimas décadas.

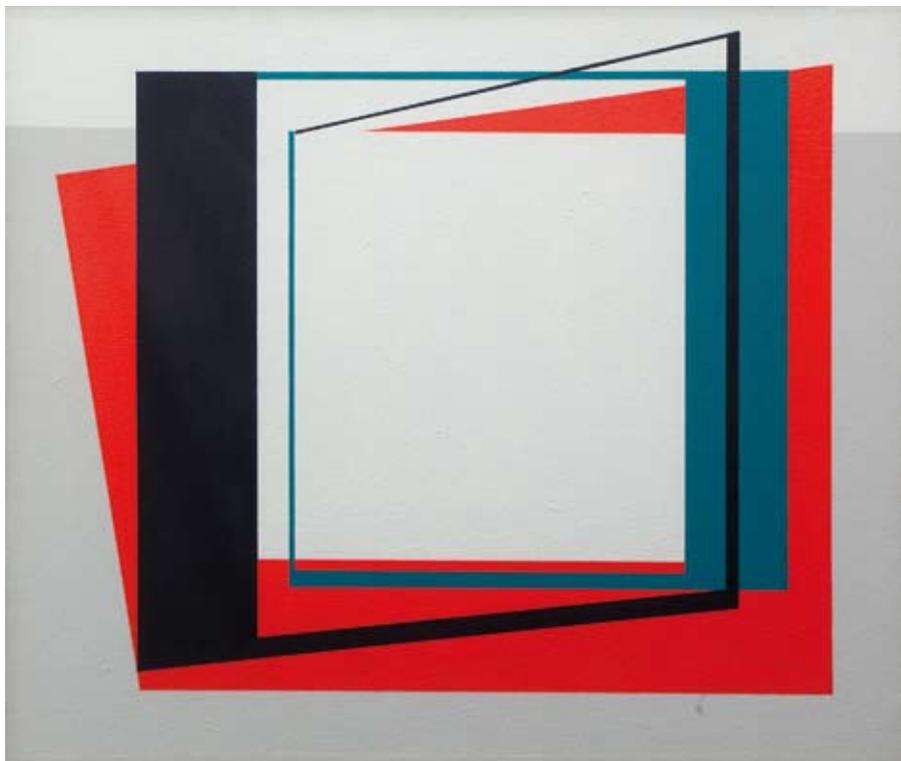
Durante este tiempo hemos conseguido crear una corriente de simpatía de los artistas hacia la convocatoria, así como, despertar el interés por lo contemporáneo entre un público cada vez más amplio. Buena prueba de ello es la difícil tarea encomendada al Jurado designado para la ocasión. Una vez más, sus miembros, obligados por el espacio disponible en la Sala, no solo han tenido que decidir los premios, sino de elegir el medio centenar de obras que integran la exposición. Un pequeño número comparado con los 440 trabajos recibidos que, además, pretende convertirse en una selección representativa de las obras presentadas por los participantes.

Además, como Alcalde de la ciudad me satisface que el Certamen de Utrera sea considerado por los artistas como una muestra independiente y libre, abierta a todas las tendencias artísticas y a los más diversos creadores estéticos, en el convencimiento de que el arte no puede entenderse más que como un ejercicio pleno de libertad.

De esta forma, el Certamen de 2011 se presenta como un avance en el camino emprendido y con el convencimiento de que el compromiso adquirido con el arte contemporáneo nos obliga a ampliar nuestros objetivos y a mejorar nuestras actuaciones.

Doscientos sesenta y cinco participantes han presentado sus propuestas artísticas a esta convocatoria compartiendo con nosotros esta nueva aventura cultural. A ellos, al Área de Cultura e Identidad de la Diputación de Sevilla, a los integrantes del jurado, que desinteresadamente nos han ayudado, a los medios de comunicación y, especialmente, a los artistas representados en la exposición, nuestra más sincera gratitud

Francisco Jiménez Morales
Alcalde de Utrera



SIN TÍTULO (COMPOSICIÓN 112)

Juan Carlos López

Acrílico/Tela. 55 x 46 cm.

Adquirido



VA A SER QUE NO ESCARMIENTO

Rocío García Crespo

Acrílica/Tela. 90 x 90 cm.

Adquirido

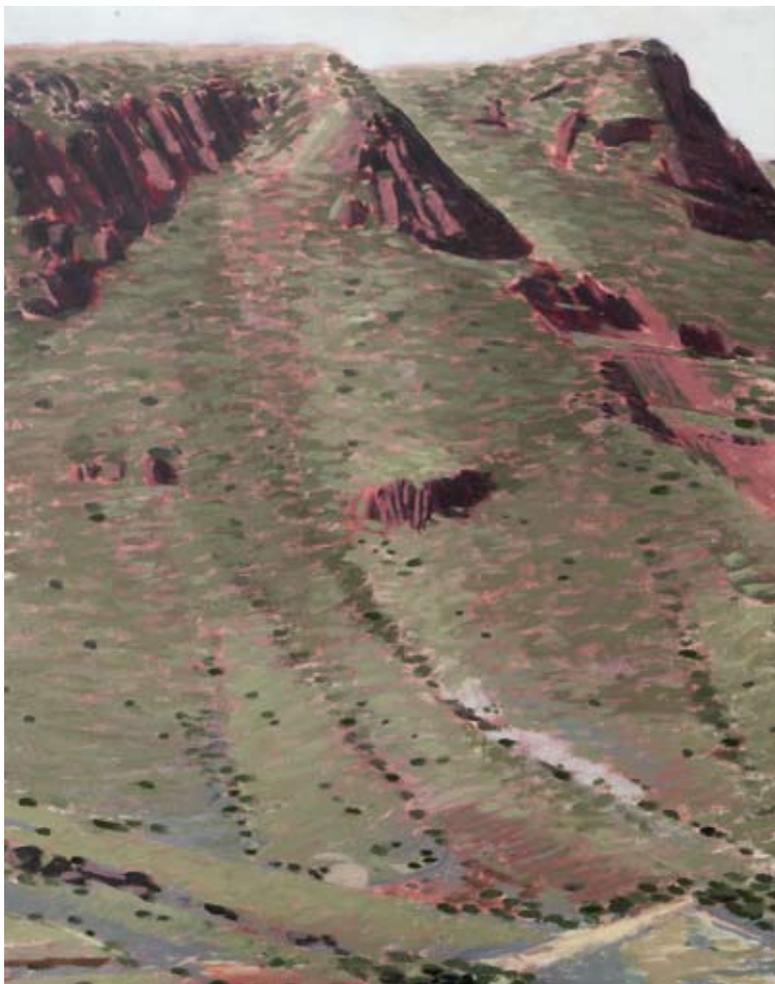


LA SILLA DEL DISIDENTE LIU XIAOBO

Gloria Martín

Acrílico/Tela. 97 x 130 cm.

Adquirido



SIN TÍTULO
David López Panea
Óleo/Tela. 81 x 100 cm.
Adquirido



ALGUIEN MUEVE LOS HILOS

Virginia Márquez

Acrílico/Tela. 116 x 89 cm.

Adquirido



UNUM IN MULTA DIVERSA MODA

Isabel María López Muñoz

Óleo/Tela. 27 x 35 cm.

Adquirido



RETRATOS ONÍRICOS DE UN VIAJERO
Israel Caballero
Estenopeica 4" x 5"/Papel algodón. 110 x 140 cm.
Adquirido



VALLA 21 (ÉVORA)
Eduardo D'Acosta
Fotografía digital. 70 x 40 cm.



SI MARTIN LEVANTARA LA CABEZA (ODA A KIPPENBERGER)

Javier Martín

Óleo y spray/Tela. 73 x 92 cm.



TUDO LO QUE PUEDES COMER

Ana Barriga Oliva

Mixta/Tela. 74 x 100 cm.

Adquirido



SIN TÍTULO

Enrique Malvar Almenara
Acrílico/Tela. 116 x 116 cm.
Adquirido



YO
Ming Yi Chou
Mixta/Papel. 70 x 100 cm.
Adquirido



APRENDIZ 2
MP & MP Rosado
Óleo/Papel y metal. 59,4 x 42 cm.



CONFESIONES
José Luis Anaya Álvarez
Óleo/Tela. 92 x 39 cm.
Adquirido



2011
Marta Cea
Encástica/Tabla. 81 x 100 cm.
Adquirido



BARRIADA CON PIMIENTA

Rafael Guerrero García

Acrílico/Papel. 95 x 115 cm.

Adquirido



EL VIAJE COTIDIANO
Pablo Javier Rodríguez Muñoz
Fotografía Polaroid. 10 (5) x 15 (2) cm.
Adquirido

Obras Seleccionadas

PRIORIDAD

Antonio Agulló

Acrílico/Tabla. 81 x 100 cm.

CONFESIONES

José Luis Anaya Álvarez

Óleo/Tela. 92 x 39 cm.

IMPRESIONES

Pilar Arana Cruz

Mixta/Tabla. 135 x 117 cm.

TODO LO QUE PUEDES COMER

Ana Barriga Oliva

Mixta/Tela. 74 x 100 cm.

SE VOLVIÓ AIRE

Lola Berenguer

Acrílico, grafito y pastel/Tela. 140 x 140 cm.

PARADIGMA ESTRUCTURAL

Cristina Caleza

Acrílico/Tela. 114 x 146 cm.

SIN TÍTULO

Sandra Carvalho

Acuarela/Papel de arroz. 55 x 70 cm.

2011

Marta Cea

Encáustica/Tabla. 81 x 100 cm.

EL TIEMPO VACÍO
Chacón & Clemente
Cprint. 80 x 100 cm.

YO
Ming Yi Chou
Mixta/Papel. 70 x 100 cm.

4 HABITACIONES
Alfonso Cintado
Acrílico/Tabla. 184 x 130 cm.

MOMENTOS COLGADOS
Fernando Clemente
Óleo/Tela. 70 x 75 cm.

VALLA 21 (ÉVORA)
Eduardo D'Acosta
Fotografía digital. 70 x 40 cm.

RETRATOS ONÍRICOS DE UN VIAJERO
Israel Caballero
Estenopeica 4" x 5"/Papel algodón. 110 x 140 cm.

EL UNIVERSO DEL COMENSAL IV
Guillermo Ferri Soler
Acrílico y collage/Tabla. 150 x 150 cm.

VA A SER QUE NO ESCARMIENTO
Rocío García Crespo
Acrílico/Tela. 90 x 90 cm.

AUTORETRATO DESNUDO

Rafael García Forcada
Acrílico/Papel. 90 x 72 cm.

DOBLE RETRATO

Daniel García Sánchez
Óleo/Tela. 70 x 70 cm.

INICIO

María José González Fernández
Mixta/Tabla. 68 x 56 cm.

BARRIADA CON PIMIENTA

Rafael Guerrero García
Acrílico/Papel. 95 x 115 cm.

TORMENTA DE VERANO

Eugenio Heredia
Mixta. 23,5 x 31,5 cm

UNA GUERRA QUE NO PUEDE GANAR

Jorge Hernández García
Mixta/Tela. 30 x 24 cm.

RETAZOS DEL JARDÍN I

Beatriz Hernández
Acrílico/Tela. 81 x 130 cm.

LISBOA-PORTUGAL

Joan Kermel
Fotografía. 50 x 50 cm.

RENACER

Manuel López Domínguez

Mixta. 29 x 27 x 173 cm.

UNUM IN MULTA DIVERSA MODA

Isabel María López Muñoz

Óleo/Tela. 27 x 35 cm.

SIN TÍTULO

David López Panea

Óleo/Tela. 81 x 100 cm.

SIN TÍTULO (COMPOSICIÓN 112)

Juan Carlos López

Acrílico/Tela. 55 x 46 cm.

SIN TÍTULO

Enrique Malvar Almenara

Acrílico/Tela. 116 x 116 cm.

ALGUIEN MUEVE LOS HILOS

Virginia Márquez

Acrílico/Tela. 116 x 89 cm.

LA SILLA DEL DISIDENTE LIU XIAOBO

Gloria Martín

Acrílico/Tela. 97 x 130 cm.

SI MARTIN LEVANTARA LA CABEZA (ODA A KIPPENBERGER)

Javier Martín

Óleo y spray/Tela. 73 x 92 cm.

GEMELOS

David Mayo Rincón
Acrílico/Tela. 50 x 61 cm.

PUERTO

Raúl Montes Ruiz
Mixta/Tela. 50 x 50 cm.

TRANCE I

Pedro Mora Frutos
Acrílico/Tabla. 75 x 100 cm.

HOTEL. DE LA SERIE (ECOS)

José Ramón Moreno Fernández
Impresión Lambda/Dibond. 170 x 120 cm.

UN PETIT HAREM

Óscar Ortiz Marzo
Bolígrafo/Tela. 50 x 50 cm.

RAMAS (TROFEO)

Felipe Palma Mejías
Mixta/Papel. 90 x 110 cm.

VANCOUVER (SERIE BLOOD)

José Antonio Reyes
Acrílico y esmalte/Tela. 92 x 100 cm.

SERIE: SI ESTO ES UN HOMBRE

Fausto Rodríguez
Carboncillo y cera virgen/Papel. 20 (2) x 30 (2) cm.

EL VIAJE COTIDIANO
Pablo Javier Rodríguez Muñoz
Fotografía Polaroid. 10 (5) x 15 (2) cm.

OBRAS EN EL MUELLE
José Luis Romero Gándara
Óleo/Tela. 22 x 27 cm.

LA DANZA DE LOS PECES VOLADORES
Manuel Romero Ponce
Óleo/Tela. 100 x 100 cm.

APRENDIZ 2
MP & MP Rosado
Óleo/Papel y metal. 59,4 x 42 cm.

TRAYECTOS I
Primitivo Sánchez
Óleo/Tela. 115 x 81 cm.

SIN TÍTULO
Manuel Sánchez Serrano
Acrílico/Papel. 47 x 65 cm.

EUCALIPTOS A LA VERA DEL RÍO
Gabriela Scheffler
Mixta/Tabla. 61 x 90 cm.

CANGREJO
Alfredo Zarazaga Jurado
Hierro y madera. 60 x 40 x 35 cm.

Edita: Delegación de Cultura. Ayuntamiento de Utrera

Diseño de Portada y fotografías: erre & F

Impresión: Utrera Gráfica

Tirada: 800 ejemplares



Excmo. Ayuntamiento
UTRERA
CULTURA

