

teatro municipal
**ENRIQUE
DE LA
CUADRA**



PROGRAMACIÓN MARZO – ABRIL 2019

DOMINGO, 3 DE MARZO

20'30 horas

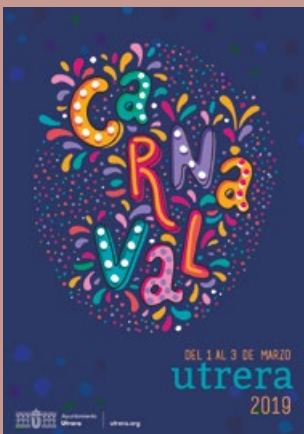
DOMINGO DE COMPARSAS

La Gaditanísima – Comparsa de Juan Carlos Aragón
A base de palos – Comparsa de Tocina

La **comparsa de Juan Carlos Aragón**, primer premio del pasado Concurso del Falla con *Los Mafiosos*, pisa las tablas del Enrique de la Cuadra con **La Gaditanísima**, su nueva apuesta para mantener el altísimo nivel de los últimos años en los que ganó el primer premio con *Los millonarios*, llegó a la final con *Los peregrinos* y se quedó a las puertas con *La guayabera*.

La **comparsa de Tocina** fue la gran sorpresa del COAC 2018. En su debut sobre las tablas del Falla alcanzó las semifinales con *Pueblo Llano*, una agrupación que destacó por su gran y afinado conjunto de voces. Este año, con **A base de palos**, tienen el reto de defender su condición de cabezas de serie y contarán para ello con un refuerzo de lujo, la música de José María *El Lacio Barranco*.

Duración aprox. 150 min
Entrada 5 €
Espectáculo sin descuentos



JUEVES, 7 DE MARZO

10 y 12 horas



EL TESORO DE BARRACUDA
A La Sombrita



Esta historia es la del capitán **Barracuda** y sus piratas, de islas remotas, de tesoros que son libros y de libros que son un tesoro. Viajaremos por el Caribe, atravesaremos tormentas, nos enfrentaremos a truhanes, bailaremos en fiestas y dormiremos bajo las estrellas. **Barracuda** y los suyos llevan años buscando el famoso tesoro del pirata *Phineas Krane*. Pero, cuando lo encuentran, resulta ser solo un libro... Pero, ¿qué va a hacer un grupo de piratas analfabetos con un libro?

Todo esto nos lo contará Chispas, el grumete del Cruz del Sur, el galeón pirata de **Barracuda**. Preparaos para la aventura, que ¡zarpamos!

Elenco artístico

Actor titiritero solista / autor / guión y dirección técnica: José Diego Ramírez
Dirección y dramaturgia: Llanos Campos

Duración aprox. 50 min
Entrada 3 € (concertada con centros escolares)

SÁBADO, 9 DE MARZO

20 horas

CONCIERTO-CLAUSURA DEL CONCURSO NACIONAL DE COMpositoras 'ANA VALLER'

Banda Sinfónica de Utrera

Concierto a cargo de la Banda Sinfónica de Utrera (de la Asociación Unión Musical de Utrera), para clausurar el I Concurso Nacional de Compositoras 'Ana Valler', organizado por la Delegación de Políticas de Igualdad del Ayuntamiento de Utrera.

Durante el acto se dará a conocer la partitura ganadora tras interpretar las 4 obras finalistas. Como entrada se interpretará un obra de la afamada compositora de música clásica, afincada en Granada, Dña. Iluminada Pérez Frutos.

Duración aprox. 70 min

Entrada por invitación

Organiza: Delegación de Políticas de Igualdad del Ayuntamiento de Utrera

MIÉRCOLES, 13 DE MARZO

11'30 horas

MUNDO GRIEGO: MITOS, DIOS Y HÉROES

Grupo de teatro Thalía Helena del IES Ruiz Gijón



El grupo teatral *Thalía Helena* del IES Ruiz Gijón, integrado por estudiantes de Bachillerato, así como por antiguos alumnos del centro, pone en escena la obra **Mundo Griego: Dioses Mitos y Héroes**.

La representación, con guión y textos originales de la profesora de Griego, María Dolores Muñoz Fernández, supone un acercamiento a la Antigua Grecia a través de la presentación de sus personajes más emblemáticos como *Niobe, Europa, Medea, Aquiles, Atenea, Dafne, Andrómaca, Alceste, Helena, Hera, Paris, Ninfas, Pitágoras, Afrodita y Odiseus*, entre otros, seleccionados desde distintos ámbitos, como el deporte, la filosofía, la política, el arte, la mitología o la ciencia, explicando la simbología, los logros y la vigencia de cada uno de ellos.

Duración aprox. 90 min

Entrada 2 €

Espectáculo sin descuentos

Organiza: AMPA El Punto del IES Ruiz Gijón



VIERNES, 15 DE MARZO

21 horas

MADAMA BUTTERFLY

de **Giacomo Puccini**

Ópera 2001

Ópera en 3 actos, versión original en italiano con sobretítulos en español. Libreto de Giuseppe Giacosa & Luigi Illica.

En Nagasaki a principios del siglo XX. Mientras está destinado a bordo del navío USS Abraham Lincoln, *F. B. Pinkerton*, un oficial de la marina norteamericana, y *Cio-Cio-San*, joven geisha japonesa llamada **Butterfly** (mariposa), se enamoran y se casan.

Cuando él tiene que regresar a los Estados Unidos ella le espera durante tres años, aunque familia y amigos le digan que él no regresará. En ese tiempo ella cría sola a su hijo, el cual nació después de que *Pinkerton* se fuera. Al acabar los tres años, *Pinkerton* finalmente regresa, y con él su nueva y legítima esposa norteamericana *Kate*. Vienen a recoger al niño para criarlo en los Estados Unidos, es entonces cuando se produce una catástrofe...

Elenco artístico

Solistas y orquesta de ÓPERA 2001

Coro de Hirosaki (Japón)

Dirección musical: Martin Mázik

Dirección escénica: Roberta Mattelli

Escenografía: Alfredo Troisi

Director de coro: Yuko Otami

Vestuario: Sartoria Arrigo (Milán)

Reparto

Hiroko Morita / Yim Kyoung A., MADAMA BUTTERFLY (Cio-Cio-San) – Soprano

David Baños / Eduardo Sandoval, PINKERTON – Tenor

Jiujie Jin / Junhua Hao, SUZUKI – Mezzo-soprano

Giulio Boschetti / Manuel Mas, SHARPLESS – Barítono

Georgi Devedjiev, GORO – Tenor

Duración aprox. 150 min

Entrada 30 € Butacas y Palcos / 20 € Anfiteatro

Espectáculo sin descuentos



DOMINGO, 17 DE MARZO

12 horas

VII CONCURSO DE CANTE FLAMENCO

Peña Cultural Flamenca 'Curro de Utrera'

Final del VII Concurso de Cante Flamenco, organizado por la Peña Cultural Flamenca *Curro de Utrera*, en la que intervendrán los cinco finalistas resultantes de las preliminares celebradas previamente en la sede de la Peña.

Duración aprox. 120 min.

Entrada por invitación

Organiza: Peña Cultural Flamenca *Curro de Utrera*



**PEÑA CULTURAL FLAMENCA
CURRO DE UTRERA
FINAL
VII CONCURSO DE CANTE FLAMENCO**

**TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE
DE LA CUADRA DE UTRERA,
DÍA 17 DE MARZO DE 2019
A LAS 12.00H, ENTRADAS POR
INVITACIÓN.**

FINALISTAS

- *ARACELI CAMPILLO, ACOMPAÑADA A LA GUITARRA POR CALDERITO.
- *ANTONIO ORTEGA, ACOMPAÑADO A LA GUITARRA POR MANUEL FERNÁNDEZ.
- *JOSÉ MARÍA SANCHEZ, ACOMPAÑADO A LA GUITARRA POR CRISTIAN CABELLO.
- *MANUEL ORTIZ, ACOMPAÑADO A LA GUITARRA POR ALEJANDRO FERNÁNDEZ.
- *SILVIA REINA, ACOMPAÑADA A LA GUITARRA POR MANE ORTEGA.

TFNO.- 635551464.- 602217711

CAJA RURAL DE UTRERA

Logos of sponsors: Ayuntamiento de Utrera, Caja Rural de Utrera, Oribando, Cruzcampo, etc.

MIÉRCOLES, 20 DE MARZO

12 horas



JAZZ EN LA PECERA

¿Por qué teatro? y Teatro del Gallinero

Asistimos a la emisión de un especial del programa de radio *Jazz en la Pecera* en el que recorreremos la historia del jazz, acompañados por una banda en directo. Durante el mismo, *María Moreno*, la locutora del programa, espera el resultado de una investigación que aclarará su identidad, su pasado y puede que modifique la historia del jazz tal y como la conocemos hasta hoy.

Elenco artístico

Autoría: Javier Berger

Dirección: Jorge Dubarry

Intérpretes:

María J. Castañeda: María Moreno (locutora), Bessie Smith, Louis Armstrong, La señora el Swing, El crítico de Jazz, La madre

Paula Padilla: Cantante-Actriz, Nina Simone

Matías Comino: Guitarra & banjo

Pablo Cabra: Batería

Daniel González: Contrabajo & bajo eléctrico

Duración aprox. 65 min

Entrada 3 € (concertada con centros escolares)



VIERNES, 22 DE MARZO

21 horas

TOSCANO COFRADE José Suárez 'Pitín Hijo'

La Semana Santa de Utrera vista por diferentes personas, se siente y se contempla de forma distinta.



Este espectáculo se basa en los momentos cofrades más expresivos y representativos que podrían ser para *Pitín Hijo* la Semana de Pasión, representada en la Semana Santa de Utrera. Su visión estará plasmada por su padre, *Pitín de Utrera*, que con sus pinceles, sus genuinos trazos y su colorido, reflejará la Semana de Pasión de su hijo.

El espectáculo se desarrollará a través de la figura de un bailarín que, con las músicas elegidas, será el pintor que irá trazando los cuadros proyectados bailando diferentes coreografías.

Elenco artístico

Bailarines: Miguel Ángel Corbacho, Agui Arenas, Sofía Suárez, Miguel A. Rodríguez, Amara Compan, Jesús Ramírez y Laura Vargas

Cante: Delia del Cuchara, Gaspar de la Teresa y Joselito del Pitín

Guitarra: Pitín Hijo

Saxofón: Malena Suárez

Banda de Cornetas y Tambores Vera Cruz de Utrera

Pinturas: Pitín de Utrera

Duración aprox. 70 min.

Entrada 10 €

Espectáculo con descuentos

DOMINGO, 24 DE MARZO

12'30 horas

X PREGÓN AUDIOVISUAL DE LA SEMANA SANTA DE UTRERA

Hermanad del Santo Crucifijo de los Milagros



El pregón audiovisual que organiza cada Cuaresma la hermandad de los Milagros cumple 10 ediciones.

Para conmemorar la efeméride, la Hdad. de los Milagros ha preparado un acto muy especial recuperando el trabajo de todos los autores que han participado a lo largo de esta década. Esas imágenes irán acompañadas por música de cámara interpretada en directo, para recordar las primeras proyecciones de cine mudo.

En concreto, podrá verse la obra de *Salvador de Quinta Garrobo*, *Pepe Florido*, *Juan Miguel Rivas*, *José Eduardo Trelles*, *Antonio Cabrera*, *José Antonio Ciscares* y *Francisco Javier Lucenilla*, *Francisco Javier Carmona*, *Salvador de Quinta Rodríguez* y *Salvador Moreno*.

Elenco artístico

Presentador: David Gutiérrez

Trío Sedhu:

Luis Miguel Aguilar Mula, clarinete

Antonio Dorado Salguero, violonchelo

José Fernández Rodríguez, piano

Duración aprox. 70 min.

Entrada 5 €

Espectáculo sin descuentos

Organiza: Hdad. del Santo Crucifijo de los Milagros

SÁBADO, 30 DE MARZO

21 horas

AROMAS DE INCIENSO Y AZAHAR

Asociación Musical Álvarez Quintero

y Coro de Julio Pardo

Espectáculo cofrade en el que la Banda de Música Álvarez Quintero presentará un repertorio de marchas procesionales, cantos y plegarias de nuestro folclore, acompañada del Coro gaditano de Julio Pardo y otros artistas invitados. Una mezcla diferente que, sin lugar a dudas, creará una nueva visión de las piezas interpretadas en conjunción con las voces de un coro referente del carnaval gaditano.

Repertorio

Encarnación coronada, de Abel Moreno

Pasan los campanilleros, de Manuel López Farfán

Pureza marinera, de Julio Pardo

Virgen de la Palma, de Manuel Marvizón

Costalero, de Martín Salas

Himno de la Coronación de la Virgen de Consolación,

de Francisco Guerrero

Plegaria a Ntra. Sra. de Consolación, de Enrique Montoya



Elenco artístico

Asociación Musical Álvarez

Quintero

Coro de Julio Pardo

Artista invitado: Enrique

Montoya

Duración aprox. 90 min.

Entrada 7 € Butacas y Palcos /

4 € Anfiteatro

Espectáculo sin descuentos

MIÉRCOLES, 3 DE ABRIL

11 y 12'30 horas

EL ÁRBOL CON ALAS

Anabel Veloso Compañía de Danza



Cuenta la leyenda que la encina quiso ser mujer. Tranquila. Serena. Enraizada. Veía pasar la vida, estación tras estación. Pero la encina quiso ser mujer. La encina quiso volar y fue así como se desdobló para cantar, tocar y bailar desde la raíz buscando el cielo.

Elenco artístico

Autoría, dirección y baile: Anabel Veloso

Cante: Cristian de Moret / Rocío Zamora

Guitarra: Cristian de Moret y Gabriel Pérez

Artista invitado: Diego Villegas y Alberto Ruiz

Música: Cristian de Moret, Gabriel Pérez y Trinidad

Jiménez

Duración aprox. 45 min

Entrada 3 € (concertada con centros escolares)



VIERNES, 5 DE ABRIL

21 horas

PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

TODAS LAS MUJERES

de Mariano Barroso y Alejandro Hernández

Dirige Daniel Veronese

Todas las mujeres cuenta la historia de Nacho, un veterinario que se enfrenta a las mujeres que han significado algo en su vida. Ante él aparece su amante, su madre, su psicóloga, su ex-novia y su cuñada. Con todas ellas tiene cuentas pendientes y a todas ellas se tiene que enfrentar para resolverlas.

Con cada uno de estos encuentros nos descubriremos partes ocultas de su naturaleza. Veremos su manera de operar y manipular, su torpe encanto, sus mentiras, sus carencias... y sobre todo, su debilidad a la hora de comunicarse con los demás. La función toca lo humano, la necesidad de ser, de encontrar un lugar cálido en donde cobijarse, de ser querido y a la vez poder querer.

Elenco artístico

Texto original: Mariano Barroso y Alejandro Hernández

Dirección y adaptación: Daniel Veronese

Actores: Fele Martínez, Lucía Barrado, Nuria González, Lola Casamayor, Mónica Regueiro y Cristina Plazas

Escenografía: Ana Garay

Iluminación: Pedro Yagüe

Fotografía: Sergio Parra

Duración aprox. 90 min.

Entrada 15 €

Espectáculo sin descuentos



DOMINGO, 7 DE ABRIL

12'30 horas

PREGÓN DE LA SEMANA SANTA 2019

Pregonero: D. Antonio Manuel Romero Triguero

Presentador: D. David Gutiérrez

Interviene: Banda de la Asociación Musical Álvarez Quintero

Duración aprox. 70 min.

Entrada 5 € Butacas y Palcos / 3 € Anfiteatro

Espectáculo sin descuentos

Organiza: Consejo Local de Hermandades y Cofradías

DOMINGO, 28 DE ABRIL

12'30 horas



DEBAJO DEL TEJADO

Pata Teatro

Espectáculo familiar, para todos los públicos.

Edad recomendada, de 6 a 12 años.

Debajo del tejado hay un bloque. En el bloque hay varias casas. Cada casa tiene una puerta y detrás de cada puerta hay una historia. Las personas que habitan esas historias son nuestros protagonistas. Una anciana que teje una bufanda, una vecina que repara estrellas desde la azotea, un viajante que, como una estrella fugaz, nos deja un retazo de su pasado...

Nos colaremos por la rendija de la ventana de sus vidas, observando la magia de todas las pequeñas cosas que les ocurren y viendo como cada uno, sin saberlo, tiene suficiente energía como para alumbrar la noche de su ciudad.

Una obra en la que los dos actores nos muestran, a través de distintos lenguajes escénicos, cómo sucede la vida entre vecinos. Una apasionante comedia que nace para recordarnos que lo cotidiano, lo que nos sucede día a día, puede ser realmente extraordinario.

Elenco artístico

Dirección: Josemi Rodríguez

Texto: Macarena Pérez Bravo y Josemi Rodríguez

Actores: Macarena Pérez Bravo y Carlos Cuadros

Composición musical: Jesús Durán

Diseño escenografía: Vicente Palacios

Sonido e iluminación: Jesús García

Duración aprox. 65 min.

Entrada 4 €

Espectáculo sin descuentos



VENTA DE ENTRADAS

En la taquilla del Teatro miércoles, jueves y viernes, de 18 h a 21 h.

Venta del día desde dos horas antes del comienzo de función.

En Internet: www.giglon.com

Sin coste adicional. Sin canjear entrada en taquilla.

DESCUENTOS

Carnet joven, estudiantes, alumnado de la Casa de Cultura, personas desempleadas y jubiladas.

Consulte en taquilla. No aplicables a todos los espectáculos.

INFORMACIÓN

Si desea recibir esta programación en formato digital, así como información de actividades culturales, puede solicitarlo por correo electrónico en cultura@utrera.org



Ayuntamiento
Utrera

