



TEATRO MUNICIPAL "ENRIQUE DE LA CUADRA" UTRERA

DATOS DEL ESPACIO ESCÉNICO

Domicilio:	Calle Sevilla s/n 41710 UTRERA
Teléfono / Taquilla:	955 86 35 23
Carga y descarga:	Calle Álvarez Quintero s/n
Propiedad:	Excmo. Ayuntamiento de Utrera
Gestión / Información:	Delegación de Cultura Calle Rodrigo Caro nº 3 41710 UTRERA Tfno.: 955 86 09 31 Correo electrónico: cultura@utrer.org Web: www.utrer.org Venta de entradas online: Utrera Ticket

PERSONAL

Responsable político:	M ^a del Carmen Cabra Carmona. Delegada de Cultura
Coordinador de programación:	Rafael Arciniega Vela
Técnicos:	<i>Atención tfnos. de lunes a viernes de 8 h. a 15 horas</i> tecnicosteatroutrer@gmail.com
<i>Maquinistas:</i>	Jesús Mora (Tlf. 650 95 68 85) José Antonio Fernández (Tlf. 696 81 50 32) Manuel Narváez (Tlf. 696 20 34 27)
<i>Eléctrico:</i>	José Carlos Martínez Pozo.- Tlf. 607 81 18 51
<i>Sonidistas:</i>	José Antonio Fernández / Manuel Narváez
<i>Un taquillero y un portero:</i>	Servicio externalizado

FICHA TÉCNICA

AFORO:	CAMERINOS:
Butacas: 252 plazas	Cuatro generales
Palcos: 108 plazas	Uno de cambio rápido
Anfiteatro: 165 plazas	Dos vestuarios
Total: 525 plazas	<i>Todos dotados de servicios, agua caliente y aire acondicionado.</i>



TEATRO MUNICIPAL "ENRIQUE DE LA CUADRA" UTRERA

ESCENARIO:

Boca: Anchura 12 m; Altura 7,60 m

Fondo: 15,80 m;
Anchura entre paredes: 20,60 m

Anchura hombros: 4,20 m

Altura 1ª galería de trabajo: 7,90 m
2ª: 11,10 m

Altura del peine: 14,50 m

Altura de peine a techo: máx. 4,60 m
mín. 0,80 m

Corbata: 2,60 m

Telón de boca: guillotina y americana

Telón de fondo: negro y rojo

Ciclorama plástico

Bambalinón de boca rojo/negro

Cinco **bambalinas** negras

Diez **patas** negras

Tul negro: 12 x 7 m.

Diez cortes contrapesados y seis cortes manuales

AUDIOVISUAL:

Proyector Sanyo PLC-XM100L (5000 lux); Lente LNS-W21 0'8:1

SONIDO:

P.A.

- 2 Amplificador Yamaha P5000S
- 1 Amplificador Omnitronic 2000 Sub.
- 6 Cajas Z12
- 2 Cajas Z15 Sub.

Control

- Mesa digital Yamaha 01-V96 VCM Versión 2
- Mesa analógica Allen Heat PA-28
- 2 x Ecuador Altair EQ 301
- 2 x Ecuador Altair EQ 152 X2
- Efectos. 1 X Alesis QuadraVerb.
- 1 x CD doble Omnitronic CDP 386
- 1 x ADAT ULTRAGAIN Pro 8 Digital
(ADA 8000) 8 Salidas + 8 Entradas
- 1 x DI 20 (Caja inyección doble)
- 2 x DI 600 P (Caja inyección simple)
- 1 x Mangera 30 mt. 16 Envios + 4 Retornos

Monitores

- 2 Amplificador Paladium 2000 Vintage
- 2 Amplificador Altair MF 300
- 2 Cuñas 212
- 2 monitores Neumann campo cercano
KH-120A, con pies
- 2 cajas para Seifill Community CSX-35

Microfonía

- 1 micro inalámbr. Sennheiser EW 100 GS
- 3 Sennheiser E614
- 4 Sennheiser E604
- 1 Sennheiser E902
- 4 Sennheiser E 835
- 4 Shure Beta 57
- 4 Shure SM 58
- 2 Shure SM 57
- 2 AKG C525S
- 4 AKG D310
- 2 AKG C525 S
- 2 RODE NTG1
- 4 AUDIO TECHNICA PRO 490L
(Conferencia/mesa)



TEATRO MUNICIPAL "ENRIQUE DE LA CUADRA" UTRERA

ILUMINACIÓN:

Potencia máxima en escenario: 120.000 w

Potencia máxima del espacio: 260 kw contratados

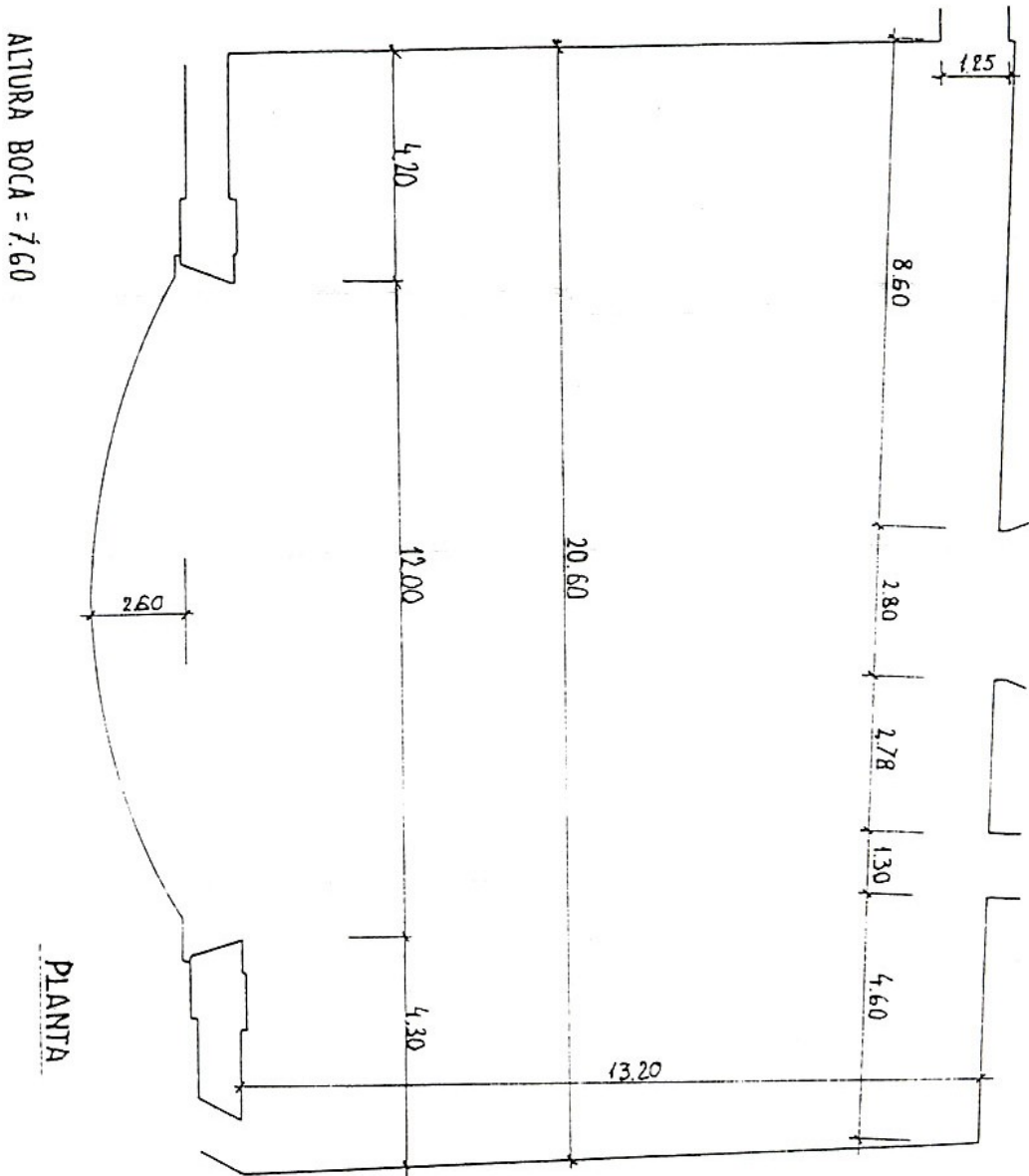
Mesa LT Hydra II 3000 (3 salidas DMX y una entrada DMX 3072 canales)
con teclado, ratón y 2 monitores

- 3 dimmers de 12 canales ETC digitales SMARTACK de 2 kw por canal
- 2 dimmers de 6 canales digitales de 2 kw por canal
- 3 dimmers de 12 canales Stonex Analógicos de 2 kw por canal
- 1 desmultiplexora para 60 canales analógicos
- 1 splitteer DMX 8 salidas 5 pin XLR
- 182 circuitos repartidos en varas, hombros y herradura
- 5 varas electrificadas. Además, toda la herradura del patio de butacas
- 8 torres para calles
- 30 proyectores PC de 1000 w (todos con visera y portafiltro)
- 6 proyectores PC 2000 w ATTO (todos con visera y portafiltro);
con 4 cambios de color Rainbow PRO2 12" - máx. 18 filtros
- 10 proyectores Fresnel de 1000 w (todos con viseras y portafiltros)
- 14 proyectores de recorte 750 w ETC Source Four Zoom, 25°-50° (5 Iris, todos portafiltros)
- 2 proyectores de recorte de 1000 w de 14/41° (con portafiltros, portagobos e iris)
- 3 proyectores de recorte de 575 w Source Four JR, 25°-50° ETC (Todos con portafiltros)
- 2 proyectores de recorte de 1200 w 22/40 grados (sólo 1 portafiltro)
- 4 proyectores de recorte de 1200 w 15/28 grados (con portafiltros, portagobo e iris)
- 1 proyectores de recorte de 2000 w 9/15° (con portafiltro e iris)
- 4 proyectores de recorte de 650 w 22/35 grados (Tres portafiltros)
- 3 proyectores de recorte de 1000 w de ángulo fijo. (todos con portafiltros)
- 15 proyectores PAR 64, de 1000 w con lámparas CP 62 (todos con portafiltros)
- 12 proyectores PAR 64, de 1000 w con lámparas CP 60 (todos con portafiltros)
- 6 proyectores PAR led Chauvet Colorado 1-tritur (todos con portafiltros) 90 w
- 4 proyectores PAR led zoom 8°-60° Chauvet Colorado 1-solo (todos con portafiltros) 60 w
- 12 proyectores panoramas asimétricos de 1000 w (todos con portafiltros)
- 5 proyectores bañadores de ciclorama led Chauvet ovation C-640FC (con portafiltros)
- 3 móviles Strong HMI 250 w
- 1 cañón de seguimiento

PLANTA DE ESCENARIO

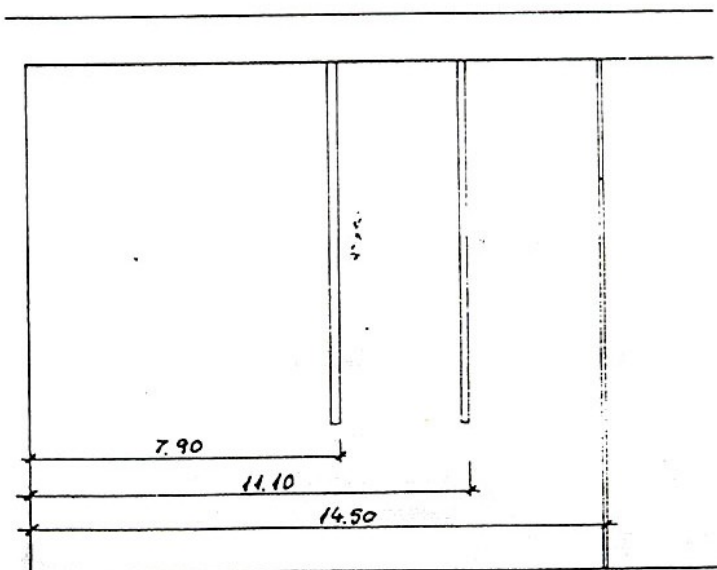
TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE DE LA CUADRA

— UTRERA —



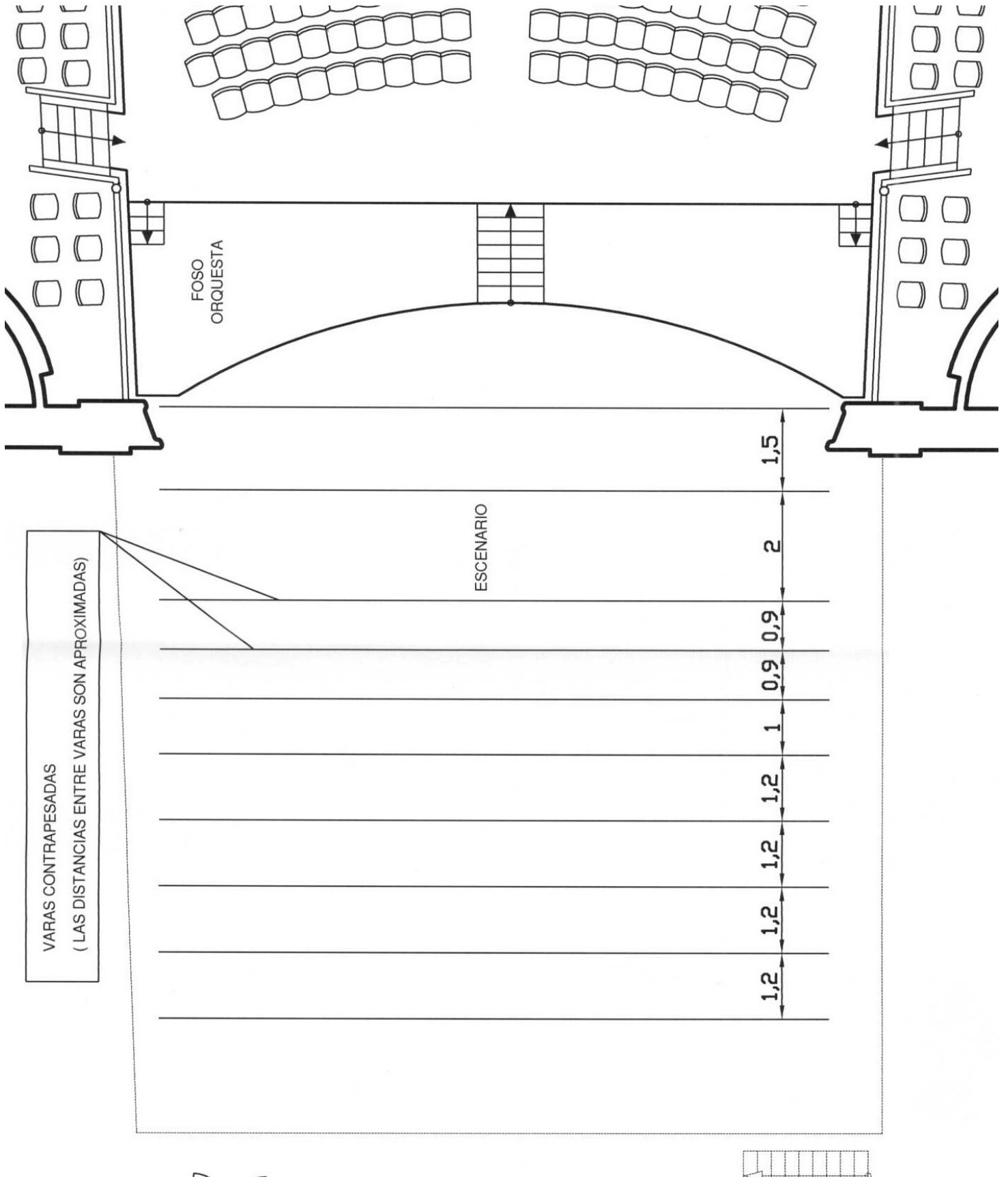
ALTURA BOCA = 7.60

PLANTA



SECCION

SITUACIÓN DE VARAS



PLANO DE PARCHEO

